

## KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **PNJA poziom B2 - Phonetics (FILLS2-PNJA-PHON)**

### Dane dotyczące przedmiotu:

**Jednostka oferująca przedmiot:** Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych  
**Przedmiot dla jednostki:** Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych  
**Cykl dydaktyczny:** Semestr letni 2022/2023  
**Koordynator przedmiotu cyklu:** dr Agnieszka Piórkowska

### Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

#### Skrócony opis:

Cele kursu:

- Wypracowanie indywidualnych nawyków do właściwej artykulacji języka angielskiego (Brytyjski angielski)
- Rozpoznawanie i wymowa angielskich dźwięków
- Używanie transkrypcji fonetycznej
- Zaznajomienie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu fonetyki i fonologii

#### Literatura:

Literatura podstawowa:

- Roach, P. English Phonetics and Phonology. Cambridge: CUP, 2009.(dost. baza KOHA).
- Sobkowiak, W. English Phonetics for Poles. Poznań: Bene Nati, 2004. (dost. baza KOHA).

### Dane dotyczące przedmiotu cyklu:

#### Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu:

Zaliczenie z oceną

#### Strona WWW:

<https://elearning.ansl.edu.pl/course/view.php?id=5019>

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

- zadania ustne (K\_U09)
- kolokwia pisemne (K\_W01, K\_U01)
- praca indywidualna i w grupach na zajęciach (K\_W01, K\_U01, K\_K01, K\_K02)
- aktywność na zajęciach (K\_W01, K\_U01, K\_K01, K\_K02)

#### Wskaźniki ilościowe

1) Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela:

- udział w ćwiczeniach - 20 godz.
- udział w kolokwium zaliczeniowym w sesji poprawkowej - 2 godz.

RAZEM: liczba godzin: 22; punkty ECTS: 0,88

2) Liczba godzin niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela:

- przygotowanie do ćwiczeń - 20 godz.
- przygotowanie do testu pisemnego, za które student otrzymuje ocenę cząstkową (formującą) – 4 godz.
- przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego – 4 godz.

RAZEM: liczba godzin: 28; punkty ECTS: 1,12

### Szczegóły zajęć i grup

#### Ćwiczenia językowe/Lektoraty (20 godzin)

##### Literatura:

Literatura podstawowa:

- Roach, P. English Phonetics and Phonology. Cambridge: CUP, 2009.(dost. baza KOHA).
- Sobkowiak, W. English Phonetics for Poles. Poznań: Bene Nati, 2004. (dost. baza KOHA).

Literatura uzupełniająca:

- Baker, A. Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course. Cambridge: CUP, 2008.
- Wells, C. J. (Ed.). Pronunciation dictionary (3rd ed.). Harlow: Pearson Education, 2008.
- Cruttenden, A. Gimson's Pronunciation of English (6th Edition). London: Routledge, 2001.
- Hewings, M. Pronunciation Practice Activities. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- Jones, D. Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge: CUP, 2007.
- Kelly, G. How to Teach Pronunciation. Harlow: Pearson Longman, 2000.
- Kędzior, D. Technika Aleksandra. Warszawa: Jacek Santorski & CO Agencja Wydawnicza, 1993.
- Ogden, R. An Introduction to English Phonetics. Edingurgh: Edinburgh University Press, 2017.
- Ponsonby, M. How now brown cow? A course in the Pronunciation of English. Pearson English Language Teaching, 1982.
- Porzuczek, A., Rojczyk, A., Arabski, A., Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polaków. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2013.
- Reszkiewicz, A. Correct Your English Pronunciation. Warszawa: PWN, 2008.
- Sawala, K., Szczegóła, T., Jankowski, M., Say It Right 4.0 Multimedialny kurs wymowy i słownictwa angielskiego. Poznań. SuperMemo World
- Wells, C. J. (Ed.). Pronunciation dictionary (3rd ed.). Harlow: Pearson Education, 2008.

##### Efekty uczenia się:

1\_W

Student w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe zagadnienia i terminologię dotyczącą struktury fonetycznej języka angielskiego (K\_W01)

1\_U

potrafi posługiwać się językoznawczą bazą pojęciową z zakresu fonetyki oraz samodzielnie i umiejętnie korzystać z monografii, artykułów naukowych i narzędzi poświęconych opisowi zagadnień i zjawisk z tej dziedziny (K\_U01)

2\_U

posiada umiejętność poprawnej wymowy odpowiedniego stosowania cech prozodycznych w sytuacjach komunikacyjnych ustnych w języku angielskim (K\_U09)

1-K

rozumiejąc potrzebę uczenia się przez całe życie, jest gotów do rozwijania swoich umiejętności językowych, szczególnie w zakresie intonacji języka angielskiego, oraz kompetencji zawodowych (K\_K01)

2\_K

jest gotów do współdziałania, pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról (K\_K02)

#### **Metody i kryteria oceniania:**

-kolokwium ustne- 40%

-kolokwium pisemne- 40%

-praca indywidualna i w parach- 10%

-aktywność- 10%

#### **Zakres tematów zajęć:**

1. Słabe i mocne formy. Wyrazy funkcyjne w formie mocnej.
2. Akcent wyrazowy: wyrazy proste i złożone.
3. Akcent zdaniowy; intonacja próśb, zdań warunkowych, list, instrukcji.
4. Transkrypcja fonetyczna zdań i tekstów.
5. Spółgłoska sylabiczna (zgłoskotwórcza).
6. Mowa wiązana – asymilacja, elizja, łączenie.
7. Intonacja- sposoby i funkcja.
8. Tony: wznoszące, opadające, rosnąco-opadające i opadająco-rosnące.
9. Różnorodność odmian i akcentów języka angielskiego.

#### **Punkty przedmiotu w cyklach:**

##### **<bez przypisanego programu>**

Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	2	19/20L	