

Stanowisko: **WIDEOGRAF / MONTAŻYSTA WIDEO**
 Numer: **420310**
 Dodane przez: **WK Białystok Trawiasta**

WARUNKI PRACY I PŁACY

Miejsce pracy: **TA' XBIEX, Malta**
 Informacje o lokalizacji:
 Przyczyna oddelegowania:
 Zakres obowiązków: **Nagrywanie i edycja rolek, podcastów, reklam, wywiadów. Korzystanie z profesjonalnego sprzętu (Lumix S5 II, Shure MV7+, światła RGB) Praca nad kreatywnymi formatami dla szybko skalujących się marek.**
 Rodzaj umowy: **Umowa o pracę na czas nieokreślony**
 Warunki świadczenia pracy:
 Praca tymczasowa oferowana przez agencję: **NIE**
 Wymiar etatu: **nie dotyczy**
 Zmianowość: **inna**
 Inne informacje (informacje o systemie i rozkładzie czasu pracy):
 Data rozpoczęcia: **21.07.2025**
 Wynagrodzenie brutto: **od 2 334 do 2 667 EUR Wynagrodzenie: 28 000–32 000 euro rocznie + % zysków studia RMC.**
 Wysokość wynagrodzenia netto:
 System wynagradzania: **Czasowy ze stawką miesięczną**
 Premie: **nie dotyczy**
 Dodatkowe świadczenia:
 Zawód: **montażysta obrazu**
 Zapewnienie wyżywienia: **NIE**
 Zatrudnienie od zaraz: **TAK**
 Zapewnienie zakwaterowania: **NIE**
 Pracodawca pokrywa koszt przejazdu do Polski: **NIE**

WYMAGANIA

Wymagania konieczne:

Wykształcenie: **pomaturalne/policealne, techniczne**
 Znajomość języków obcych: **francuski, w mowie - dobry, w piśmie - dobry, angielski, w mowie - biegły, w piśmie - biegły**
 Umiejętności i uprawnienia: **Znajomość Premiere Pro / DaVinci / Final Cut (wymagany staż - lata: 2), wybór scenariuszy, zarządzanie jakością dźwięku, montaż wideo, montaż nagrań wideo, oprogramowanie do edycji dźwięku, planowanie zdjęć filmowych, opracowywanie filmu (wymagany staż - lata: 2)**

Wymagania pożądane:

Umiejętności i uprawnienia: **Tworzenie środowiska dźwiękowego i animacji dźwiękowych do stron internetowych, gier, spotów reklamowych. Określanie właściwości/specyfikacji nagrania/transmisji w oparciu o scenariusz techniczny (pozycje/ustawienia kamery). (wymagany staż - lata: 2), Opracowywanie projektu audiowizualnego (film telewizyjny/pełnometrażowy, audycja radiowa. Montaż filmów, programów telewizyjnych, dokumentów. Montaż nagrań lub emisji za pomocą miksera, wirtualnego stołu montażowego lub stołu montażowego. (wymagany staż - lata: 2)**

Pozostałe wymagania:

Inne wymagania: **2 lata doświadczenie jako technik audiowizualny.**
 Staż pracy ogółem: **lata: 2**

DANE PRACODAWCY:

Sposób aplikowania: **kontakt przez OHP**
 Nazwa jednostki OHP:
 Adres: **Trawiasta 20 B, 15-161 Białystok, powiat: m. Białystok, woj: podlaskie**
 Osoba do kontaktu:
 Numer telefonu:
 E-mail: **a.kruszewska@podlaska.ohp.pl w tytule proszę napisać: VIDEOGRAPHER / VIDEO EDITOR (Ref: 420310)**
 Język aplikacji: **angielski**
 Wymagane dokumenty: **CV i list motywacyjny w języku angielskim.**

Sposób kontaktu / przekazania dokumentów:

Preferowane formy kontaktu: e-mail

Dodatkowe informacje dotyczące aplikowania:

POZOSTAŁE DANE:

Liczba miejsc pracy:	2
Przeznaczone wyłącznie dla osób zarejestrowanych w urzędzie pracy:	NIE
w tym dla niepełnosprawnych:	0
Przeznaczone dla osób niepełnosprawnych (finansowanie z PFRON):	NIE
Data dodania:	21.07.2025
Data aktualizacji:	
Data ważności:	11.08.2025

W przypadku zagranicznych ofert pracy umowa z zagranicznym pracodawcą jest, co do zasady, zawierana zgodnie z prawem obowiązującym w kraju zatrudnienia. Wszystkie roszczenia odnośnie warunków wynikających z umowy można kierować do odpowiedniego sądu w kraju zatrudnienia. Ministerstwo Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej, wojewódzkie i powiatowe urzędy pracy, Ochotnicze Hufce Pracy oraz podmioty dopuszczone do prowadzenia pośrednictwa pracy w ramach sieci EURES w Polsce, nie mogą pośredniczyć ani reprezentować poszkodowanego w sądzie kraju zatrudnienia, w przypadku zaistnienia sporu z pracodawcą zagranicznym.